Öğrenme, Bellek, Düşünme - 4

1. Zekâ, Terman'a göre, soyut düşünebilme gücüdür.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi üst düzey bir zekâ göstergesidir?

A) Refleksler
B) Psikomotor davranışlar
C) Koşullanma yoluyla gerçekleşen öğrenmeler
D) Matematiksel formüllerin öğrenilmesi
E) Modelin taklit edilmesi

2. Birlikte yaşayan tek yumurta ikizleri arasındaki benzerlik %88 iken, ayrı yaşayan tek yumurta ikizleri arasındaki benzerliğin %72'ye düşmesi aşağıdakilerden hangisinin bir göstergesidir?

A) Zekâ üzerinde kalıtımın etkisi olmadığının
B) Çevresel faktörün kalıtım üzerinde etkisi olmadığının
C) Çevresel faktörün zekâyı etkilemediğinin
D) Zekâ gelişiminin tamamen kalıtsal olduğunun
E) Kalıtımın yanı sıra çevrenin de zekâyı belirlediğinin

3. Doğuştan beste yapma yeteneğine sahip olmayan bir bireye şarkı besteletemezsiniz.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi verilen açıklamayı destekler niteliktedir?

A) Yetenekler eğitimle kazanılabilir.
B) İnsandaki her özellik sonradan edinilir.
C) İnsan yeteneğinin olmadığı alanda yaratıcı olamaz.
D) Eğitimini olan herkes şarkı besteleyebilir.
E) Zekâ ile yaratıcılık arasında bir bağlantı yoktur.

4. "Tek yönlü beslenme beden üzerinde nasıl olumsuz etkiler oluşturuyorsa, tek yönlü zekâ beslenmesi de zihin gelişimini potansiyel olarak sınırlamaktadır." **diyen birisi zekâ ile ilgili olarak aşağıdaki yargılardan hangisini dile getirirse kendisi ile çelişmiş olur?**

A) Zekâ çeşitli yollarla ortaya konulabilir.
B) Tek bir zekâ türü vardır.
C) Zekâ, her bireyin başarılı olabileceği farklı yolları anlamak için kullanılır.
D) Bireyin farklı özelliklerini ortaya çıkarmak için çok boyutlu bir eğitim gerekir.
E) Zekâ, pek çok yeteneği içeren karmaşık bir yapıdır.

5. Zekâ araç yapabilme yeteneğidir.

Aşağıdakilerden hangisi bu zekâ tanımına uygun bir örnek olabilir?

A) İnsanlarla iletişim kurabilme
B) Gideceği yönü bulabilme
C) Taşı yontarak kesici alet yapabilme
D) Gördüğü yeni bir şeyi ayrıntılarıyla hatırlayabilme
E) Okuduğu bir kitabı özetleyebilme

6. Cengiz okula yeni gelen geometri öğretmeninin dersine hiç ilgi göstermemektedir. Ders esnasında hayallere dalmakta veya uyuklamaktadır. Ders öğretmeni Neşe Hanım bu durumla ilgili memnuniyetsizliğini okul rehber öğretmeniyle paylaştığında, rehber öğretmeni kendisine okulun sosyal projelerinde lider özelliklere sahip, oldukça başarılı bir Cengiz profili anlatır. Ve sosyal projelerde sergilediği yaratıcı performansı anlata anlata bitiremez.

Bu olay aşağıdaki yargılardan hangisini açıkça doğrulamaktadır?

A) Bireylerin yetenekleri zekâ gelişimleri ile doğru orantılıdır.
B) Zekâ seviyesi yüksek bireyler her alanda yaratıcıdırlar.
C) Zekâ karmaşık olmayan bir bilişsel yetenektir.
D) Bir dersteki başarı, diğer dersteki başarıyı düşürür.
E) Bir alanda yetersiz olan bir öğrenci başka bir alanda başarılı olabilir.

7. "İnsanları anlama ve onlarla başarılı ilişkiler kurabilmek de bir zekâ göstergesidir."

Bu açıklamada ifade edilen zekâ türü aşağıdakilerden hangisidir?

A) Soyut zekâ

B) Sosyal zekâ

C) Mekanik zekâ

D) Mekânsal zekâ

E) Müzik zekâsı

8. Her insan zekânın bütün boyutlarına sahip olarak dünyaya gelir. Zekânın boyutları arasında dinamik bir ilişki söz konusudur ve uyum içinde çalışır.

Buna göre çoklu zekâ kuramına dayalı eğitim uygulamalarının öğrenci açısından en önemli katkısı aşağıdakilerden hangisi olabilir?

A) Öğrencileri öğrenmeye hazır hale getirme

B) Öğrencilerin çok yönlü gelişimini sağlama

C) Öğrencilerin güçlü olan zekâ alanlarını geliştirme

D) Öğrencilerin meslek sahibi olmasını sağlama

E) Öğrencilerin arasında rekabeti ortadan kaldırma

9. Çoklu zekâ kuramı, zekâ konusuna farklı bir bakış açısı getirmiştir. Bu kurama göre birey çok yönlü gelişen bir varlıktır.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi çoklu zekâ kuramının tanımladığı bir zekâ türü olarak <u>görülemez</u>?

A) Gördüklerini hafızaya olarak resimlerle ve şekillerle düşünebilme

B) Matematik sorularını çözme ve mantıksal kuramlarla uğraşma

C) Bir ses tonunu yakalayabilme ve şarkı söyleme

D) Kendini tehlikelerden koruma, güvenliğini sağlama ve varlığını devam ettirme

E) Bale, jimnastik yapma ya da tenis oynama

10. Aşağıdakilerden hangisi zekâ türlerine ilişkin kategori ve bilişsel özellikleri içeren bir davranış <u>değildir</u>?

A) Çevreyle etkili biçimde başa çıkabilme

B) Şiddetli bir gürültü meydana geldiğinde irkilme

C) Amaca yönelik eylemde bulunarak bir sorunu çözme

D) Bir tartışmanın temelinde yatan mantığı fark etme

E) Yaratıcılığı kullanarak bir proje ortaya koyma

11. Zekânın bir fonksiyonu olan yaratıcılık insanda açığa çıkmıştır. Yaratıcılık gizli kalmış tüm yetenekleri geliştirme, aynı zamanda yeni fikirleri biçimlendirme, icat etme ve keşfetme gücü olarak tanımlanabilir.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi yaratıcılık olarak <u>değerlendirilemez</u>?

A) Geometri postulatlarının belirlenmesi

B) 7. Senfoninin bestelenmesi

C) Yerçekimi kanununun bulunması

D) Suyun kaldırma kuvvetinin bulunması

E) Güzel bir sofra hazırlanması

12. "Zekâ zihnin öğrenme, öğrenilenden yararlanabilme, yeni durumlara uyabilme ve yeni çözüm yolları bulabilme yeteneğidir."

Bu tanımdan yola çıkılarak zekânın en üst işlevinin aşağıdakilerden hangisi olduğu söylenebilir?

A) Çevreye ve topluma uyum sağlama

B) Sorun çözme

C) Yaratıcı düşünme

D) Okuma ve okuduğunu anlama

E) Mantıksal kuramlarla uğraşma ve sınıflandırmalar yapma

